



ISTITUTO DIOCESANO di MUSICA SACRA
ANNO ACCADEMICO 2012 / 2013

**“La Musica occidentale
dal Medioevo ai nostri giorni”**

Corso base di storia della musica con guida all'ascolto

L' Istituto Diocesano di Musica Sacra di Cuneo ha organizzato tra le attività dell' Anno Accademico 2012/13 una serie di 13 incontri formativi dedicati alla storia della musica.

Il corso sarà attivato con un numero minimo di venti iscritti. Le lezioni sono aperte a tutti coloro che desiderano avvicinarsi alla storia della musica. Non è necessario avere già una conoscenza sull'argomento. Lo scopo, infatti, è di offrire un viaggio culturale nel mondo della musica colta, oggi assai poco conosciuta.

Gli argomenti riguarderanno le idee, lo stile, gli autori, le forme e i generi che si sono succeduti nell'arco di quasi mille; verranno inoltre proposti momenti di ascolto musicale per approfondire i temi trattati.

Le lezioni si terranno nella sede dell'Istituto Diocesano presso il Seminario Vescovile (via Amedeo Rossi, 28 – Cuneo) e saranno tenute dal M° Mandrile don Ezio, dalla Prof.ssa Paola Sansoni e dalla Prof.ssa Alessandra Rosso secondo il calendario che segue nella pagina successiva.

E' necessario iscriversi entro il 15 ottobre contattando il numero 3479926648.

La quota prevista per ogni iscritto è di 50 Euro.

Agli eventuali iscritti si consiglia come testo base “La nuova storia della musica” di Riccardo Allorto (Edizioni Ricordi).



CALENDARIO



Le lezioni si terranno il martedì alle ore 21

- 6 Novembre - “Il Medioevo” (M° Mandrile)**
13 Novembre - “Il Rinascimento” (M° Mandrile)
20 Novembre - “La nascita dell'opera” (Prof.ssa Sansoni)
**27 Novembre - “La musica strumentale nel '500 e nel '600”
(Prof.ssa Rosso)**
**4 Dicembre - “Il primo '700: Bach, Haendel e Vivaldi”
(Prof.ssa Sansoni)**
**11 Dicembre - “Il Classicismo viennese: Haydn e Mozart”
(Prof.ssa Sansoni)**
29 Gennaio - “Beethoven” (Prof.ssa Sansoni)
**5 Febbraio - “Il Romanticismo da Schubert a Liszt”
(Prof.ssa Rosso)**
19 Febbraio - “Il teatro romantico” (Prof.ssa Rosso)
**26 Febbraio - “Le Scuole Nazionali e il Tardo Romanticismo”
(Prof.ssa Rosso)**
5 Marzo - “Il Primo '900” (Prof.ssa Rosso)
**12 Marzo - “Nascita e sviluppo della dodecafonia”
(M° Mandrile)**
19 Marzo - “La musica contemporanea” (M° Mandrile)

